

# SANNO CONCERT

日 時：2021年11月12日（金）18:15～19:00

場 所：山王病院 1階 アトリウム（入場無料・予約制・全席指定）

## ♪Program♪

- ◆ チェロソナタ第2番 「径」 作曲 竹花加奈子
- ◆ 音絵巻「源氏物語」 作曲 竹花加奈子
- ◆ 白鳥 作曲 サンサーンス

## CELLO 竹花 加奈子 *Kanako Takehana*



チェロ、ピアノ、作曲を行き来しながら演奏家/作曲家として独自の世界を創り上げている。桐朋女子高校音楽科、桐朋学園大学卒業後、エスコラ・デ・ムジカ・デ・バルセロナに留学。チェロを井上頼豊、苅田雅治、ルイス・クラレット、バーナード・グリーンハウス、アンナー・ビルスマ各氏に師事。ピアノを相崎智子、廻由美子各氏に師事。2002年大阪国際室内音楽コンクールトリオ部門セミファイナリスト。現在、演奏家として各地でのコンサートやラジオ・各種メディアに登場の他、国際コンクールの審査員も務める。作曲家としてチェロ、ピアノ、ヴァイオリン、ハープ、和楽器、声楽などの独奏曲や室内楽曲などの楽曲提供も数多く行なっている。これまでに8枚のアルバムを発表。2012年のリサイタルで、震災直後に書きあげた無伴奏チェロ組曲第1番（2011）を初演。チェロ・ソナタ第1番「竹取物語」、無伴奏チェロ組曲第2番、ピアノ・ソナタ「四季」を含むアルバム「JAPONISME II」はレコード芸術誌準推薦盤に選ばれる。2019年12月号の弦楽器雑誌「サラサーテ」にて表紙および特集記事に紹介される。2020年、新作の音絵巻「源氏物語」、チェロ・ソナタ第2番「径」を含むアルバム「JAPONISME III」を発表。JASRAC会員。

## PIANO 綱野 ひかり *Hikari Amino*

桐朋女子高等学校音楽科及び桐朋学園大学ピアノ科卒業。ピアノを深沢亮子、山田富士子各氏に師事。1991年霧島国際音楽祭にて奨励賞を受賞。フランスビアリツ国際音楽祭等海外の音楽祭に参加。現在ソロ、デュオ等の演奏活動を多数行っている。またチェコのピアニスト、ルデク・シャバカ氏の提唱するメソッドに出会い感銘を受け、日本での普及活動を行っている。2019年5月、チェコのポリチュカ、チャースラフ、ノーヴェミエスト等各地でデュオコンサートを開催。また、2022年に東京、及びチェコでのコンサートを開催予定。



**感染拡大防止のため、予約制・全席指定とさせていただきます。**

**裏面をご確認の上、お申し込みください。**

## 【ご来場の方へのお願い】

### ● 感染拡大防止のため、予約制・全席指定とさせていただきます。

- 満席となり次第、申込を締切らせていただきます。当日空席がある場合は、予約なしでもご入場いただけます。
- 体調不良の方、2週間以内に風邪症状があつた方、新型コロナ濃厚接触者となつた方は、来場をご遠慮くださいますようお願いいたします。海外から帰国された方は、帰国後2週間以上経過し、新型コロナが疑われる症状が無いことをご確認の上、ご来場ください。
- ご来場の際は、マスクの着用をお願いいたします。
- 当日は玄関にて検温をさせていただきます。また、入場時と退場時にアルコール手指消毒にご協力ください。
- ブラボーなどの声掛け、終演後、会場内の出演者との会話、出待ち、プレゼントの受け渡し等はご遠慮くださいますよう、お願い申し上げます。
- 感染拡大の状況ほか、やむを得ない事情により、コンサートを中止させていただく場合がございます。

### ■お申し込み方法

#### ● Webからの申込

病院 HP からお申し込みください。 QR コードでアクセス ⇒



#### ●紙面での申込

以下の項目にご記入の上、山王病院スタッフにお渡しいただくか、FAX (03-3404-3652)にてお申込みください。

#### ※は必須事項

コンサート名	11/12 竹花 加奈子 様、網野 ひかり 様 (チェロ・ピアノ)
お名前(フリガナ)※	
電話番号※	
ご住所※	〒
当院の診察券番号	
備考(席の希望等)	

※ ご提供いただいた個人情報は、万が一、感染者が発生した場合のご連絡、コンサートに関するご案内に使用させていただきます。

※ 座席のご希望は承りますが、ご希望に添えない場合もありますのでご了承ください。

### コンサートに関するお問い合わせ

〒107-0052 東京都港区赤坂 8-10-16 山王病院 総務課 電話: 03-3402-3151