

SANNO CONCERT

日 時：2018年3月16日（金）18：30～19：30

場 所：山王病院 1階 アトリウム（入場無料）

♪Program♪

- ◆ 愛のよろこび（クライスラー）
- ◆ フィガロの結婚より「恋とはどんなものかしら」（モーツァルト）
- ◆ 歌の翼による幻想曲（メンデルスゾーン）
- ◆ めぐり逢い（アンドレ・ギャニオン）
- ◆ 春メドレー（春よ来い～どこかで春が～春が来た）
- ◆ 篤姫（吉俣 良）

（曲順・曲目は変更になることもあります）

FLUTE 渡辺 多真美 Tamami Watanabe



10歳より作曲、16歳よりフルートをはじめる。東京コンセルヴァトアール尚美卒業。在学中より演奏・クリニック活動を盛んに行う。2001年パリ・エコール・ノルマル音楽院短期留学。2003年カイロ市内ドイツ大使館、2007年国際交流基金カイロ事務所主催による、エジプト・カイロオペラハウスにてコンサートを開催。2007、2008年、フランス・グランド・メトロポリターヌ国際音楽アカデミーに参加。フルートを佐野悦郎、山元康生の各氏、作・編曲を相内勝雪、森田一浩の各氏に師事。現在、フルート講師の他、フリーのフルーティストとして活躍。オーケストラ・吹奏楽・アンサンブル等の作・編曲も手がけている。ミュージック・ドリームス主宰。

FAGOTTO 加藤 芳人 Yoshindo Kato

昭和47年陸上自衛隊入隊、第11音楽隊を経て昭和51年陸上自衛隊中央音楽隊に於いてファゴット首席奏者として勤務するとともに、室内楽・コンボ等でも演奏。中央音楽隊の殆どのレコーディングに参加。昭和52年～54年、尚美高等音楽学院に於いて学ぶ。平成23年から教育科教官として後進の育成に務め、平成26年自衛隊を定年退官。平成27年瑞宝単光章受章。三田平八郎、中川良平、霧生吉秀の各氏に師事。



PIANO 鈴木 暁美 Akemi Suzuki



武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。在学中に福井直秋奨学生として選ばれる。卒業後《暁ピアノ音楽教室》開設。武蔵野音楽大学附属音楽教室ピアノ講師(10年)、ヤマハ音楽教室ピアノ講師(9年)、早稲田速記医療福祉専門学校保育科講師(7年)を歴任。2002年にピアノデュオ《パピヨン》を結成し活躍中。2008年表参道カワイホールにて、TVでおなじみの作曲家の青島広志氏と連弾共演。井の頭公園文化園主催コンサートに数々招かれ演奏。ナレーション音楽劇《ジラゴンの涙》の作曲を手がける。2015年東京芸術劇場大ホールにて、陸上自衛隊第一音楽隊と共演。現在、暁ピアノ音楽教室経営とピアノ指導と並行して、ソロ、管楽アンサンブル、2台ピアノ、連弾等幅広く演奏活動をおこなっている。練馬区関区民ホールにて、自主企画の《音のコンサート》を20年前より毎年開催。ピアノデュオ《パピヨン》、室内楽《Arco》、トリオ《ティエラ》、ミュージック・ドリームス、B♭三重奏団、《ウッディーズ》の各メンバー。