

SANNO CONCERT

日 時：2017年8月25日（金）18：30～19：30

場 所：山王病院 1階 アトリウム（入場無料）

♪Program♪

- ◆ ドビュッシー作曲 シリンクス (Flute Solo)
- ◆ フォーレ作曲 シチリアーノ
- ◆ 竹花加奈子作曲 竹取物語フルートソナタ
- ◆ アメージンググレイス ほか

CELLO 竹花 加奈子 *Kanako Takehana*

チェロ・ピアノ・作曲を行き来しながら演奏家/作曲家として独自の世界を創り上げている。桐朋女子高校音楽科から桐朋学園大学卒業。チェロを井上頼豊、荻田雅治各氏に師事。パルセロナでルイス・クラレット、ブラードでバーナード・グリーンハウス各氏に師事。また、フランスの文化財団の奨学金を得てアンナー・ビルスマ氏のマスタークラス受講。2002年大阪国際室内音楽コンクールトリオ部門セミファイナリスト。現在、演奏家として各地でのコンサートやラジオ・各種メディアに登場。作曲家としてチェロ、ピアノ、ヴァイオリン、ハーブなどの独奏曲や室内楽曲などの楽曲提供も多数行なっている。2012年銀座王子ホールでのリサイタルでは、震災直後に書きあげた自作の無伴奏チェロ組曲(2011)を初演のほか、これまでに無伴奏チェロ組曲第2番(2015)、チェロ・ソナタ「竹取物語」、ピアノ・ソナタ「四季」等を含む7枚のアルバムを発表。全曲オリジナル曲を収録した最新アルバム「ジャポニズムⅡ」はレコード芸術誌の準推薦盤に選ばれる。自身のプロデュースする「音の環」シリーズにて、今後も様々な音楽活動を予定している。



FLUTE 杉崎 香枝 *Kae Sugisaki*

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学フルート科を卒業。高校在学中、第45回全日本学生音楽コンクールにて3位受賞、また、桐朋学園大学在学中に東京文化会館オーディションに合格。富山桐朋オーケストラアカデミーに2年間在籍後、渡独。ミュンヘン、リヒャルト・シュトラウス音楽院大学院を経てドレスデン音楽大学大学院フルート科に入学。同大学院研究課程を修了、ドイツ国家演奏資格取得。在学中2001年から2003年までドレスデン・フィルハーモニーにて研修生として研鑽を積む。2004年から2007年、2011年から2015年までゲルリッツ、Gerhart Hauptmann Theaterにてソロフルートを務める。現在ドイツ在住。オーケストラや室内楽を中心に活動している。これまでに藤井隆太、峰岸壮一、北村薫、フィリップ・ブークリー、ベノワ・フロマンジェ、Arndt Schöne、各氏に師事。

