

SANNO CONCERT

日時：2017年2月17日（金）18：30～19：30

場所：山王病院1階アトリウム（入場無料）

♪Program♪

- ♪ ワルツ第2番（ショスタコーヴィッチ）
- ♪ アヴェマリア（ピアソラ）
- ♪ シャンソンパラフレーズ
（バラ色の人生～パリの空の下～オー・シャンゼリゼ）
- ♪ Stand Alone（久石 譲）
- ♪ エンドレスラブ（ライオネル・リッチー）
- ♪ ニューシネマパラダイスより「愛のテーマ」（モリコーネ）
- ♪ Nella Fantasia（モリコーネ）
- ♪ メリーウィドウより「ヴィリアの歌」「ときめく心に」（レハール）



FLUTE 渡辺 多真美 *Tamami Watanabe*

10歳より作曲、16歳よりフルートをはじめる。東京コンセルヴァトアール尚美卒業。在学中より演奏・クリニック活動を盛んに行う。2001年パリ・エコール・ノルマル音楽院短期留学。2003年カイロ市内ドイツ大使館、2007年国際交流基金カイロ事務所主催による、エジプト・カイロオペラハウスにてコンサートを開催。2007、2008年、フランス・グランドに於いて、ワールド国際音楽アカデミーに参加。フルートを佐野悦郎、山元康生の各氏、作・編曲を相内勝雪、森田一浩の各氏に師事。現在、フルート講師の他、フリーのフルーティストとして活躍。オーケストラ・吹奏楽・アンサンブル等の作・編曲も手がけている。ミュージック・ドリームス主宰。

OBOE 小倉 悠樹 *Yuki Ogura*

神奈川大学卒業。東京芸術大学音楽別科・大学院音楽研究科修了。ドイツ（バンベルグ）にて約一年間プライベートレッスンを受ける。第7回津山国際総合音楽祭ダブルリードコンクール入選。これまでに、P. グラツィア、D. ヨナス、M. ブルグ、C. ベッツェル、G. シュマルプス、G. ヤンネマン、フィッシャー（EH）各氏のマスタークラスを受講。オーボエを松岡裕雅、小畑善昭、O. ヴィンター、K. フロンブゲン各氏に師事。バロックオーボエを三宮正満氏に師事、室内楽を水谷上 総、磯部周平、三界秀実各氏に師事。



PIANO 堀家 徳子 *Noriko Horike*

桐朋学園大学音楽学部卒業、桐朋学園大学研究科修了。野平一郎氏主宰「伴奏法講座」第3期生として伴奏法を学ぶ。桐朋学園オーケストラアカデミー嘱託演奏員を経て、現在、器楽、声楽などの伴奏、室内楽の他ミュージカルの分野などでも演奏活動を行う。2008年ブラジル国内3か所にて日本ブラジル移民100周年記念コンサートに伴奏ピアニストとして参加。2010年公開の東宝系映画「flowers」において女優のピアノ指導、BGMのピアノ演奏を担当する。これまでに高良芳枝、藤井博子、武本京子、徳川愛子の各氏、伴奏を野平一郎、藤井一興の各氏に師事。