

SANNO CONCERT

日時：2024年6月28日（金）18：15～19：00

場所：山王病院1階アトリウム（入場無料・予約不要）

♪ PROGRAM ♪

G線上のアリア	J.S. バッハ
白鳥	サン＝サーンス
オブリビオン	ピアソラ
リベルタンゴ	ピアソラ ほか

*プログラムは変更となる場合がございます。ご了承ください。

CELLO 竹花加奈子 TAKEHANA Kanako



チェロ、ピアノ、作曲を行き来しながら演奏家/作曲家として独自の世界を創り上げている。桐朋女子高校音楽科、桐朋学園大学卒業後、エスコラ・デ・ムジカ・デ・バルセロナに留学。チェロを井上頼豊、苅田雅治、ルイス・クラレット、バーナード・グリーンハウス、アンナー・ビルスマ各氏に師事。ピアノを相崎智子、廻由美子各氏に師事。2002年大阪国際室内音楽コンクールトリオ部門セミファイナリスト。現在、演奏家として各地でのコンサートやラジオ・各種メディアに登場の他、国際コンクールの審査員も務める。作曲家としてチェロ、ピアノ、ヴァイオリン、ハープ、和楽器、声楽などの独奏曲や室内楽曲などの楽曲提供も数多く行なっている。これまでに8枚のアルバムを発表。2012年のリサイタルで、震災直後に書きあげた無伴奏チェロ組曲第1番(2011)を初演。チェロ・ソナタ第1番「竹取物語」、無伴奏チェロ組曲第2番、ピアノ・ソナタ「四季」を含むアルバム「JAPONISME II」はレコード芸術誌準推薦盤に選ばれる。2019年12月号の弦楽器雑誌「サラサテ」にて表紙および特集記事に紹介される。2020年、新作の音絵巻「源氏物語」、チェロ・ソナタ第2番「径」を含むアルバム「JAPONISME III」を発表。JASRAC会員。

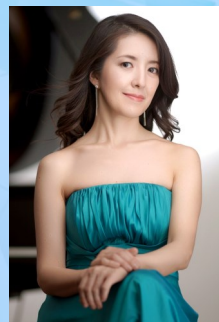
PIANO 網野ひかり AMINO Hikari

桐朋女子高等学校音楽科及び桐朋学園大学ピアノ科卒業。ピアノを深沢亮子、山田富士子、ルデエク・シャバカに師事。1991年霧島国際音楽祭にて奨励賞を受賞。フランスピアノリッツ国際音楽祭等海外の音楽祭に参加。現在ソロ、デュオ等の演奏活動を多数行っている。

2019年5月、チェコのポリチュカ、チャスラフ、ノーヴェミエスト等各地でコンサートを開催。

2021年、東京で行われたチェコフェスティバルのコンサートに、デュオで出演。

2023年、特定非営利法人音めぐり主催のクリスマスコンサートに出演。



月ゲスト奏者月 GUITAR 蓮見昭夫 HASUMI Akio



高校卒業後から日本各地においてサポート、スタジオミュージシャンとして幅広い音楽活動を行なう。1989年渡独ドイツ国立アーヘン音楽大学に入学。ヨーロッパ各地において様々な活動を行なう。94年同校を卒業、同時にDIPLOM(ドイツ国家演奏家資格)を修得。現在都内をベースにジャズ、ボサノヴァ、クラシック等様々なジャンルにおいてギタリスト、作編曲家、プロデューサーとしても活躍中。09年9月よりYoutubeにチャンネルを開設(現在約500万アクセス突破)。13年9月銀座三越にて開催された片岡鶴太郎展「夕暮此糸(ゆうぐれむらさき)」にて片岡氏の絵画とのコラボレーション作品を展示。好評を得る。15年3月と17年1月にはサントリーホール ブルーローズにてソプラノ歌手鴨田直子とジョイント・リサイタルを行い好評を博す。17年春自己プロデュース、アレンジによるソロギターCD『Akio Hasumi Solo Guitar Collection vol.1/J-Pop1』秋には『Akio Hasumi Solo Guitar Collection vol.2/J-Pop2』を発表。最新CDは南米音楽の名曲をセレクトした『Akio Hasumi Solo Guitar Collection vol.3/South American Music1』。18年「蓮見昭夫ノリギターコンサート・ライブを東北で開催！応援プロジェクト！』を開催。東北各地で演奏活動を行う。